

# Tatuointi on taidetta



Colliekasvattajanakin tunnettu taiteilija ja tatuointsija Tuija Heikkilä on haaveillut koko ikänsä, että jonain päivänä hänen taiteelliset kykynsä toisivat leivän pöytään. Monien ammattien ja käänteiden saattamana hän avasi viime keväällä Turkuun RubyPictures tatuointistudion & taidegallerian, ja unelma täyttyi vihdoinkin.



## Miltä tatuointi tuntuu

Kun henkilö päättää ottaa tatuoinnin, on suurin päänsärkyä että sattuu se. "Sanon epäileväälle asiakkaalle, että se tuntuu siltä, kun joku raapisi sinua terävillä kynsillä", kertoo Tuija. Yleensä asiakas rentoutuu sen jälkeen, kun neula on koskettanut ihoa ensimmäisen kerran. Tuija kertoo, että hänellä on ollut asiakkaina jopa neulakammoisia ihmisiä, mikä on jo todellinen saavutus tällä alalla. Tatuointi on myös täysin turvallista. Nykyään neulat ovat kertakäyttöisiä ja tatuoinnin aikana huolehditaan erityisen hyvin hygieniasta. "Jos tatuointi hoidetaan ohjeiden mukaan, ei minkäänlaista tulehdusvaaraa ole edes kesäaikana", sanoo Tuija.

## Itsevarmuutta ja haaveita

Kun Tuija aloitti tatuointityöt, hän haaveili alusta asti olevansa vielä jonain päivänä ns. "taidetatuointsija". Hän on piirtänyt koko elämänsä muotokuvia ja myös eläinmuotokuvia, joten hän ikään kuin kuvitteli tatuointikoneen kädessään kynäksi. Tekniikka on kuitenkin hyvin erilainen ja huomattavasti vaikeampi tatuointia tehdessä, sillä kun muste uppoutuu ihoon, se on sitten siinä ja pysyvästi. Tatuoinnin ja piirtämisen suurin ero on, että tehtyä viivaa ei voi pyyhkiä eikä aina edes peittää. "Kun neula uppoaa ihoon, sen on mentävä 100 % oikein, se on juuri kaikkein haastavinta ja mielenkiintoisinta tässä työssä, innostuu Tuija. Moni on kysynyt, mitä tekisit, jos tulisi virhe. "Lainatakseni suuren idolini Kat Von D:n sanoja...sitten se virhe korjataan!"

## Tatuointien yksilöllisyys nousussa

Tuijan piirustustaidot auttavat hurjasti tatuointien suunnittelussa, sillä moni asiakas haluaa, että tatuointsija osaa myös piirtää. Hänellä on graafinen tausta mainosalalta, rautainen pohja asiakaspalvelusta sekä kyky luoda asiakkaan selitys mielikuvaksi. Maailma on täynnä erilaisia mallikuvia mutta suurin osa asiakkaista haluaa kuitenkin oman persoonallisen tatuoinnin, mikä on hyvä muutos tatuointi-työmaissa, sanoo Tuija. "Suurin intohimoni on tehdä realistisia kuvia ja varsinkin eläinaiheisia tatuointeja. Lähes 30-vuoden kasvattajana olollani on ehkä pientä vaikutusta mieltymykseeni", naurahtaa Tuija.

Lisää tietoa osoitteessa [www.tuitattoos.com](http://www.tuitattoos.com)

Tuija piirsi jo kymmenvuotiaana ihmisten kasvoja kun muut kanssaikäiset piirtelivät vielä tikku-ukkoja. Keskkikoulun päästötodistuksessa luki: piirustus 10, joka kuului hänen kuvaamataito-opettajan sanojen mukaan harvinaisiin numeroihin, joita hän urallaan yleensäkin oli jakanut. Valmistuttuaan keskkikoulusta Tuija pyrki taidekouluun, mutta ei päässyt koepiirustusta pidemmälle. Hän opiskeli teknisen ammatin, perusti perheen, mutta samalla piirteli koko ajan harrastusmielessä. Ammatinvaihto tuli ajankohtaiseksi. Tuija opiskeli media-alan ja perusti oman mainostoimiston. Samaan aikaan hän alkoi piirtää valtavia määriä tauluja. Hän piti useita taidenäyttelyjä ja sai asiantuntijapalautetta. Vuonna 2008 hän kokeili jälleen rajojaan ja alkoi harjoitella tatuointia ja siitä lähti räjähdysmäinen vyöry, jolle ei näy loppua.

## Tatuointi on tullut jäädäkseen

Tatuoinnit ovat yleistyneet muutaman vuoden sisällä huimasti, eikä se ole enää leima vankilakundista tai merimiehestä. Kaikenikäiset, niin miehet kuin naiset ottavat tatuointeja koristellakseen itseään tai sitten tatuoinneilla on joku henkilökohtainen merkitys. Tatuointistudiot ovat joutuneet odottamaan asiakkaita jopa kuukausien jonoilla jo vuosia, eli kyse ei olekaan hetkellisestä villityksestä. Media pursuaa tatuointiaiheisia ohjelmia ja kirjallisuutta tulee markkinoille koko ajan.